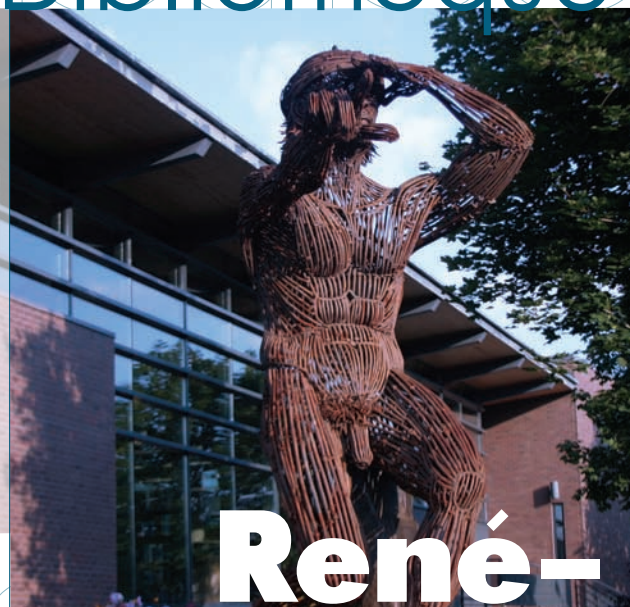


Bibliothèque



René-Richard

Programmation culturelle
été-automne

2009

BIBLIOTHÈQUE RENÉ-RICHARD

NOTRE MISSION

La bibliothèque René-Richard est, par excellence, le centre d'information local où l'utilisateur peut trouver facilement toutes sortes de connaissances et d'information. Sa mission est de transmettre l'information afin d'assurer l'alphabétisation, l'éducation et le partage de la culture. Par conséquent, elle vise à créer et à renforcer l'habitude de la lecture chez l'enfant dès son plus jeune âge ; à favoriser l'épanouissement créatif de la personnalité ; à faire connaître le patrimoine culturel ainsi qu'à faire apprécier les arts, le progrès scientifique et l'innovation ; à soutenir la tradition orale ; à assurer l'accès de la population à toutes sortes d'informations communautaires ; à fournir des services d'information appropriés aux entreprises, aux associations et aux groupes d'intérêts locaux.

NOS SERVICES

La bibliothèque René-Richard offre plusieurs services reliés à la lecture, à l'information et à la consommation de biens culturels.

Les citoyens de Baie-Saint-Paul détenteurs de la carte de membre ont accès aux services suivants :

- Prêts de volumes, de cassettes vidéo, de DVD, de disques laser, de périodiques, location de best-sellers, réservations et demandes spéciales.
- Pour tous les citoyens et les visiteurs :
 - Accès au service Internet;
 - Consultation sur place d'ouvrages de référence ainsi qu'écoute et visionnement de cassettes vidéo et de DVD.

PROGRAMMATION

EXPOSITIONS

Du 5 AU 28 JUIN Voyage au pays des chevaux

Le cirque équestre fait partie de la tradition des cirques du monde depuis toujours. On dit même que le cirque est né avec les chevaux ! L'École du Poney Danseur est fière de cet héritage et vous présente une exposition de photos de ses spectacles-écoles 2007 et 2008. Tout le plaisir, le rêve, la joie et même l'espièglerie se reflètent dans les yeux des élèves de la cavalière Frédérique Foiret. À tous les amoureux des chevaux, venez voir la beauté exprimée par ces cavaliers et leurs montures.

Du 4 AU 26 JUILLET Autoportrait

Autoportrait est une exposition d'art visuel organisée par les collectifs d'artistes Bleu-Bleu (composé de Jacques Hudon et Marie-Renée Otis) et Art X 9 (composé de 13 artistes provenant de l'Ontario, du Manitoba, de la Saskatchewan et de la Colombie-Britannique). L'exposition arrive d'Ottawa et poursuivra sa tournée pancanadienne à Edmonton, Vancouver, Regina et Saskatoon jusqu'en 2011. Les œuvres sont tantôt sérieuses, tantôt humoristiques, révélatrices de l'artiste ou au contraire, une véritable énigme. Venez tenter de reconnaître ces artistes...

Du 1^{ER} AU 30 AOÛT Plie, déplie

Leibniz émet une théorie générale du pli comme structure de l'infini. C'est dans et par le déploiement que se manifeste la vie de la molécule à l'homme. Deleuze écrit : « Nous sommes des êtres pliés, dépliés, repliés... de corps et d'âme. » Inspirée par ces pensées, l'œuvre de Yolande Harvey se déploie à travers le papier tel une membrane constituée d'une multitude d'éléments en interaction. Elle prend de l'expansion et fait apparaître, par le fruit d'un hasard autant que de l'accumulation, des signes et des images les plus diverses du monde réel et imaginaire.

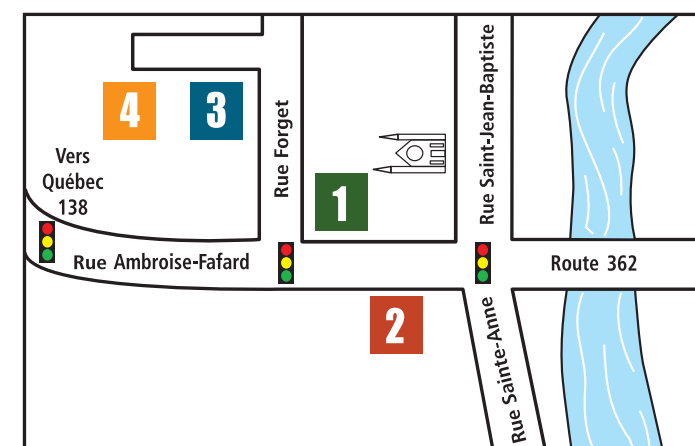
Du 2 SEPTEMBRE AU 4 OCTOBRE Portraits

Sous le thème de l'intégration et de la valorisation sociale, Pauline Saint-Laurent, peintre réaliste et symbolique, brosse un portrait de citoyens chaleureux de la Baie-Saint-Paul. L'exposition valorise l'individu dans tout ce qu'il y a de plus beau et d'authentique. De plus, avec la participation de la jeunesse charlevoisienne, un meuble contenant plus de quatre mille bateaux de papier où sont inscrits autant de rêves sera scellé dans la « Capsule jeunesse » et conservé pour vingt-cinq ans.

Du 10 OCTOBRE AU 15 NOVEMBRE Hommage à Laure Gaudreault

Le Centre d'archives régional de Charlevoix est heureux de présenter une exposition relatant, par le biais de différents documents d'archives, les moments forts de la vie de Laure Gaudreault. Personnage important pour la région de Charlevoix, elle fonde en 1936 la première Association catholique des institutrices rurales du Québec. Au fil des ans, ce mouvement conduisit à la formation de la Centrale des syndicats du Québec (CSQ).

CARTE GÉOGRAPHIQUE



COORDONNÉES

9, rue Forget
Baie-Saint-Paul (Québec) G3Z 1T4
T. 418.435.5858 F. 418.435.0010
www.baiesaintpaul.com/bibliotheque
deniseouvellet@baiesaintpaul.com

HORAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE

Du mois de juin :
Mardi, de 12 h à 19 h
Jeudi, de 13 h à 19 h
Vendredi, de 13 h à 18 h

Des mois de juillet et d'août :
Mardi, de 12 h à 19 h
Jeudi, de 13 h à 19 h

Des mois de septembre à mai :
Dimanche 13 h à 16 h
Lundi Fermé
Mardi 12 h à 21 h
Mercredi 13 h à 18 h
Jeudi 13 h à 21 h
Vendredi 13 h à 18 h
Samedi 13 h à 16 h

HORAIRE DE LA SALLE PIERRE-PERRAULT

Des mois de juin à août :
Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

1. Carrefour culturel Paul-Médéric
2. Musée d'art contemporain
3. Bibliothèque René-Richard
4. Aréna Luc et Marie-Claude (Symposium d'art contemporain en août)

Carrefour culturel



Paul-Médéric

Programmation culturelle
été-automne

2009



CARREFOUR CULTUREL PAUL-MÉDÉRIC

NOTRE MISSION

Le carrefour culturel Paul-Médéric est un lieu d'exposition multidisciplinaire. C'est aussi un espace de rencontre, de promotion et de rayonnement culturel sous toutes ses formes. On y privilégie quatre grands secteurs de la culture : les arts visuels, l'animation, le patrimoine et les arts de la scène. Ce lieu de diffusion a pour objectif d'encourager l'expression artistique et la vie de l'imaginaire.

L'ÉVEIL DU GÉANT

La Ville de Baie-Saint-Paul célèbre le 25^e anniversaire de l'origine du *Cirque du Soleil* à Baie-Saint-Paul. Cet anniversaire est selon nous le plus beau prétexte pour retrouver l'ambiance des jours de la fête qui lui a donné naissance. En collaboration avec les organismes du milieu, différentes expositions sont présentées dans le cadre de cet événement. Pour plus de détails sur la programmation www.eveildugeant.com.



PROGRAMMATION ACTIVITÉS

JUSQU'AU 20 SEPTEMBRE

Du jeudi au dimanche de 11 h à 15 h

Du 8 OCTOBRE AU 30 DÉCEMBRE

Les samedis et les dimanches de 11 h à 15 h

L'Atelier d'estampes Les Moraines

Les membres de l'Atelier vous proposent une incursion dans le monde de l'estampe en visitant leur atelier ouvert au public. Différentes techniques telles que la pointe sèche, la collagraphie, la xylogravure et le gaufrage sont travaillées sur place. Assistez aux visites d'information et à des démonstrations gratuites sur les heures d'ouverture.

L'Atelier offre à la population de Charlevoix et aux touristes des journées de formation et d'initiation. Un artiste professionnel vous guidera tout au long de cette expérience inusitée. Activité payante sur réservation au **418.435.2540**.



Du 11 JUIN AU 2 AOÛT

Espace porteur de tradition

Cet espace veut rendre hommage à M. Alphonse Morneau pour sa contribution à la chanson traditionnelle québécoise. Né en 1914 à Baie-des-Rochers, il connaît plus de 400 chansons provenant de la tradition orale. Ce répertoire, désormais préservé aux Archives de folklore de l'Université Laval, a inspiré de nombreux groupes musicaux québécois.



Du 6 JUILLET AU 2 AOÛT

Les dimanches à 13 h 30

Dimanche lyriques

Les membres de la Société des concerts de Charlevoix, sous la direction artistique de M. Sylvain Landry, vous proposent des rencontres musicales riches en émotion. Venez écouter des extraits d'opéra dans une mise en scène originaire.



EXPOSITIONS

Du 2 MAI AU 14 JUIN

Une culture en action

Cette exposition raconte l'histoire d'un bâtiment qui, au fil des années, est demeuré un phare culturel pour la Ville de Baie-Saint-Paul. Du Centre culturel au carrefour culturel Paul-Médéric en passant par le Centre d'art de Baie-Saint-Paul, l'exposition met en lumière le rôle majeur que l'édifice a tenu dans la vie culturelle de la municipalité.



Du 2 MAI 2009 AU 10 JANVIER 2010

La ferme : 3 époques, 1 histoire

Véritable icône au cœur de la Ville de Baie-Saint-Paul, la ferme a été longtemps le plus important bâtiment agricole construit en bois au Canada. De nombreuses générations sont liées à son histoire. Des Petites Franciscaines de Marie en passant par la famille Filion, cette histoire continue de s'inscrire dans la mémoire collective, et ce, deux ans après son incendie. Groupe Le Massif entend respecter cet héritage et en faire un véritable carrefour de culture au cœur de la ville.

Du 2 JUILLET AU 30 AOÛT

Place du citoyen : autres visions

L'exposition présente le travail de cinq artistes de grand talent, finalistes dans le cadre d'un appel d'offres national, et dévoile leur vision du passage des Échassiers de la Baie en Charlevoix au début des années 80. L'appel d'offres visait à sélectionner l'œuvre qui ornerait de façon permanente la Place du Citoyen. Des maquettes de toutes dimensions sont exposées aux regards curieux de ceux qui, interpellés par la démarche créative de nos artistes, s'intéressent plus particulièrement à l'art contemporain.

Du 11 JUIN au 20 SEPTEMBRE

L'Éveil d'un géant

Une exposition en photos des plus beaux souvenirs de l'album personnel du photographe professionnel François Rivard, témoin des premières élucubrations de la petite troupe des Échassiers de la Baie. Une trentaine de clichés représentant l'énergie et la fougue qui habitent les saltimbanques de la Fête foraine, au début des années 1980.

Du 28 SEPTEMBRE AU 4 OCTOBRE

Rêves d'automne, festival paysages en peinture

Le carrefour culturel se métamorphose en Place Rêves d'automne, lieu de convergence où vous trouverez toutes les informations sur les différentes activités de l'événement. Expositions et peintres en direct vous y attendent. Voyez, en primeur dès le 4 septembre, les finalistes du Concours national de peinture 2009.



Du 8 OCTOBRE AU 29 NOVEMBRE

Acrobaties sur la matière

L'Atelier d'estampes Les Moraines de Charlevoix en collaboration avec l'Atelier les Milles Feuilles de Rouyn-Noranda et Monique Dussault de Montréal, mettra l'estampe à l'honneur dans cette exposition collective. Inspirés par la quête constante du Cirque du Soleil, ils ont ensemble exploré les limites de leurs univers créatifs en abordant à leurs façons ce thème universel.



Du 8 OCTOBRE AU 29 NOVEMBRE

Ordre et chaos

Marie Walsh, peintre autodidacte, propose un art coloré et profond. Cette artiste représente des concepts abstraits dans une perspective contemporaine. L'exposition explore différents visages de l'ordre et du chaos et permet aux visiteurs de mieux en comprendre les tenants et les aboutissants.

Du 10 OCTOBRE AU 29 NOVEMBRE

Fenêtres sur le monde

Une sélection des meilleures créations de Sylvie Plante, artiste peintre. À travers ses œuvres, elle représente les Mondes primitifs (symboles et signes des cultures ancestrales), les Mondes imaginaires (animaux fantaisistes), et les Mondes abstraits (expression d'une sensibilité qui va au-delà d'une simple gestuelle. L'artiste nous définit ses Mondes en peignant sur toile canevas, sur bois, sur jute, et sur verre.

Du 3 DÉCEMBRE 2009 AU 31 JANVIER 2010

Transmutations ferrugineuses

Transmutations ferrugineuses présentent plusieurs œuvres réalisées par Guy Lamarre de 2005 à 2009. Le titre veut exprimer le processus par lequel le fer, au départ bon pour la ferraille, est transformé par l'esprit, les mains et l'outillage de l'artiste pour finalement se métamorphoser en sculpture. Originalité de l'exposition : des textes écrits par l'artiste précisent l'imaginaire des œuvres.

Du 3 DÉCEMBRE 2009 AU 31 JANVIER 2010

Communiquer :

la réconciliation des contrastes

Céline Gignac, artiste peintre, vous propose de découvrir ses toiles, murales et colonnes. L'ébauche de ses œuvres est réalisée dans un mouvement ample, instantané, presque impatient où la résonance florale n'est qu'un prétexte au geste rond et à la couleur débridée. Puis, peu à peu, de la superposition des couleurs, naît le reflet de la matière picturale quasiment habitée.

COORDONNÉES

4, rue Ambroise-Fafard
Baie-Saint-Paul (Québec) G3Z 2J3
T. 418.435.2540
F. 418.435.2818
www.baiesaintpaul.com/carrefour_culturel
carrefourculturel@baiesaintpaul.com

HORAIRE

Jusqu'au 17 juin :

les jeudis et les vendredis de 13 h 30 à 17 h
les samedis et les dimanches de 10 h à 17 h

Du 18 juin au 18 octobre :

du mardi au dimanche de 10 h à 17 h

Du 22 octobre au 13 décembre :

les jeudis et les vendredis de 13 h 30 à 17 h
les samedis et les dimanches de 10 h à 17 h

Du 15 au 30 décembre :

du mardi au dimanche de 10 h à 17 h

Du 3 janvier au 13 juin 2010 :

les jeudis et les vendredis de 13 h 30 à 17 h
les samedis et les dimanches de 10 h à 17 h

Ouvert les lundis fériés :

13 avril, 18 mai, 7 septembre et 12 octobre

Fermé : les 24, 25, 26, et 31 décembre 2009

et les 1^{er} et 2 janvier 2010

CARREFOUR CULTUREL PAUL-MÉDÉRIC

L'ÉVEIL DU GÉANT

BIBLIOTHÈQUE RENÉ-RICHARD